Klavier-Compositionen
von
GUSTAV LANGE.

Op. 134.	**Wagner.** „Am stillen Herd in Winters-zeit" (Meistersinger.) Fantasiestück. . . .	Mk. 2.20.
Op. 135.	**Wagner.** „Schlaf ein, holdes Kind. Lied. Fantasiestück.	„ 1.30.
Op. 136.	**Paladilhe.** La Mandolinata. Fantasie-stück.	„ 2. — .
Op. 137.	**Conradi.** Lied der Grete. Fantasiestück.	„ 1.50.
Op. 142.	**Beethoven.** Mignon. Fantasiestück. . .	„ 1.50.
Op. 143.	**Wagner.** Siegmund's Liebesgesang. (Walküre.) Fantasiestück.	„ 2.20.
Op. 144.	**Gounod.** Serenade. Fantasiestück. . . .	„ 2 — .
Op. 145.	**Glinka.** Mazurka. (Leben für den Czar.)	„ 1.80.
Op. 145a	**Gluck.** Gavotte.	„ 1. —
Op. 218.	**Am Scheidewege.** Tonstück. . . .	„ 2.
Op. 219.	**In trauter Hütte.** Tonstück.	„ 1.80.
Op. 220.	**Trost in Tönen.** Melodisches Ton-stück.	„ 1.80.
Op. 230.	**Tannhäuser.** Fantasie.	„ 2.50.
Op. 231.	**Stücke** aus **Tannhäuser** frei über-tragen.	
	№ 1. Pilgerchor.	„ 2. — .
	„ 2. Lied an den Abendstern.	„ 2. — .
	„ 3. Finale des 2ten Actes.	„ 2. — .
	„ 4. Marsch.	„ 2.50.
	„ 5. Wolframs Lied. „Die hohe Liebe tönet"	„ 2 — .
	„ 6. Gebet der Elisabeth.	„ 1.80.
Op. 253.	**Coppélia** Ballet von Delibes. Gr. Fantasie. . . .	2.80.
Op. 171.	**№ 35. Gumbert,** Op. 408. Mein Lied. Fantasie.	„ 1.80.
Op. 263.	**Ein Gedenkblatt,** Meditation. . . .	„ 1.50.
Op. 267.	**Habanera,** aus der Bizet'schen Oper Carmen.	„ 1.30.
Op. 369.	**Der Cid.** Oper von J. Massenet. Transscriptionen.	
	№ 1. Arie der Infantin (2ter Akt.). . . .	Mk. 1.80.
	„ 2. Gebet des Rodrigo (3ter Akt.). . .	Mk. 1.80.
Op. 370.	**Der Cid.** Oper von J. Massenet. Fantasie.	„ 2.50.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

BERLIN.

ADOLPH FÜRSTNER.

(C. F. MESER).

Königl. Sächs. Hof-Musikalien-Handlung.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Déposé selon les traités internationaux.

W53167_C8

Siegmund's Liebesgesang.

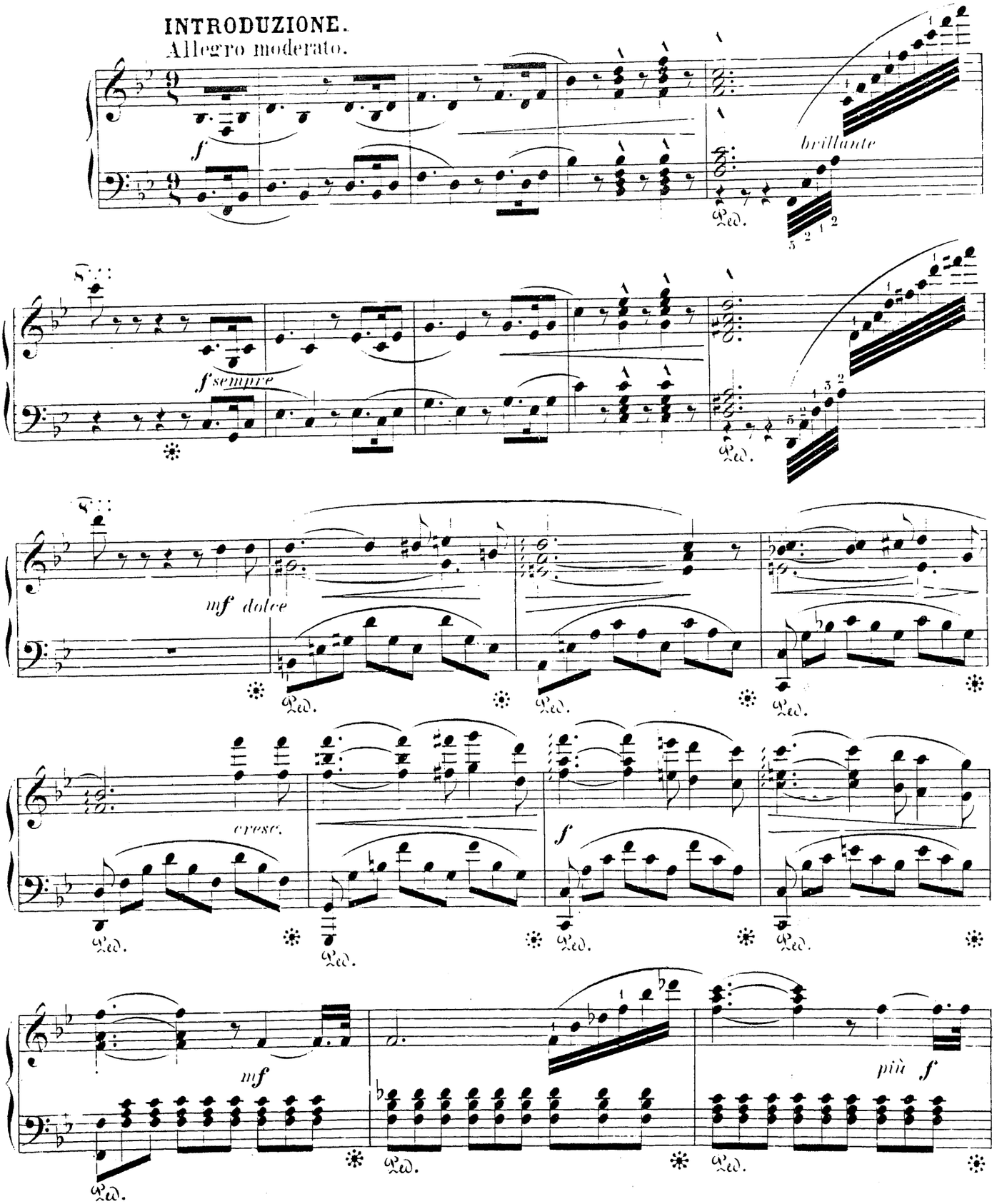
(Rich. Wagner's Walküre.)

FANTASIESTÜCK.

Gustav Lange, Op: 143.

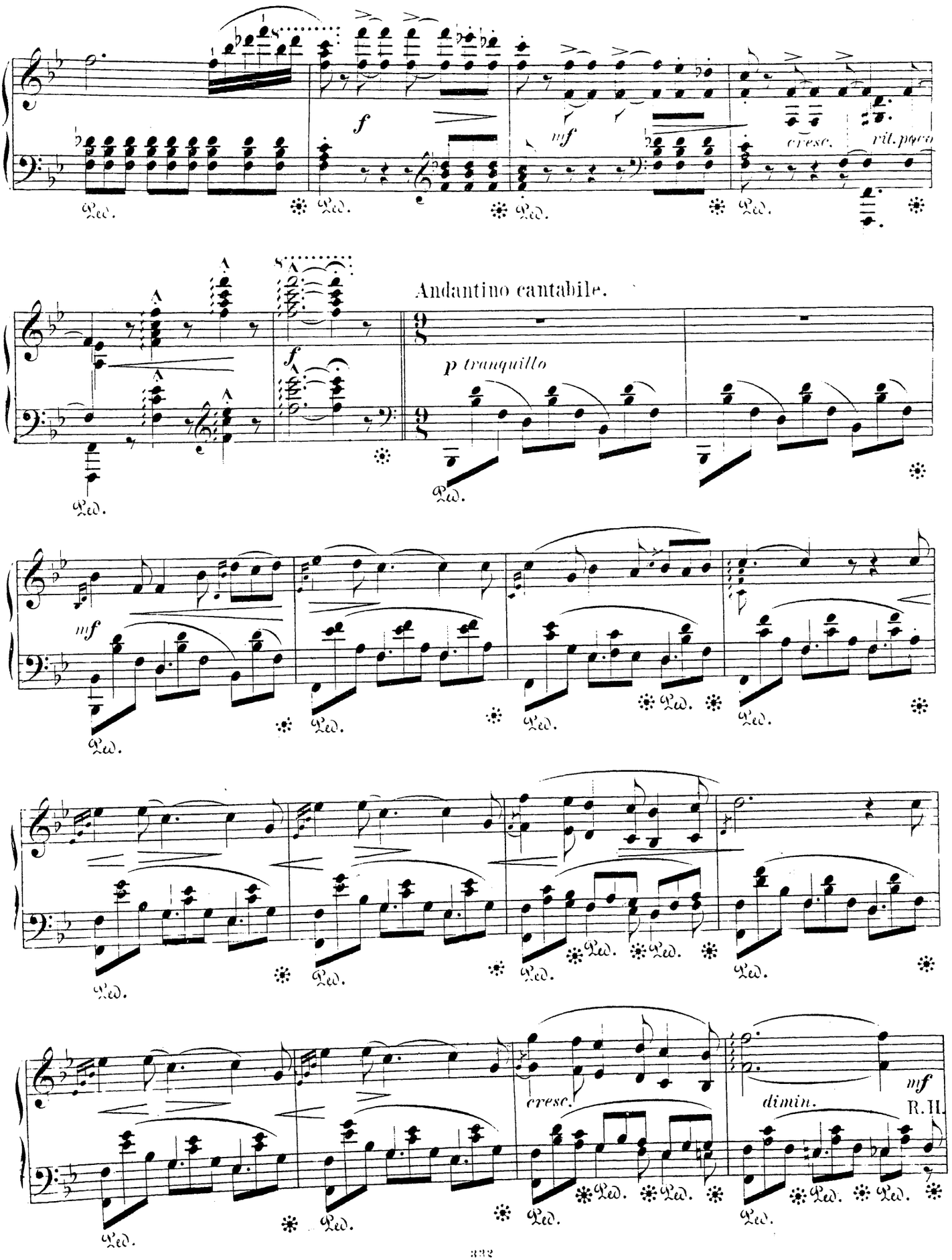
INTRODUZIONE.

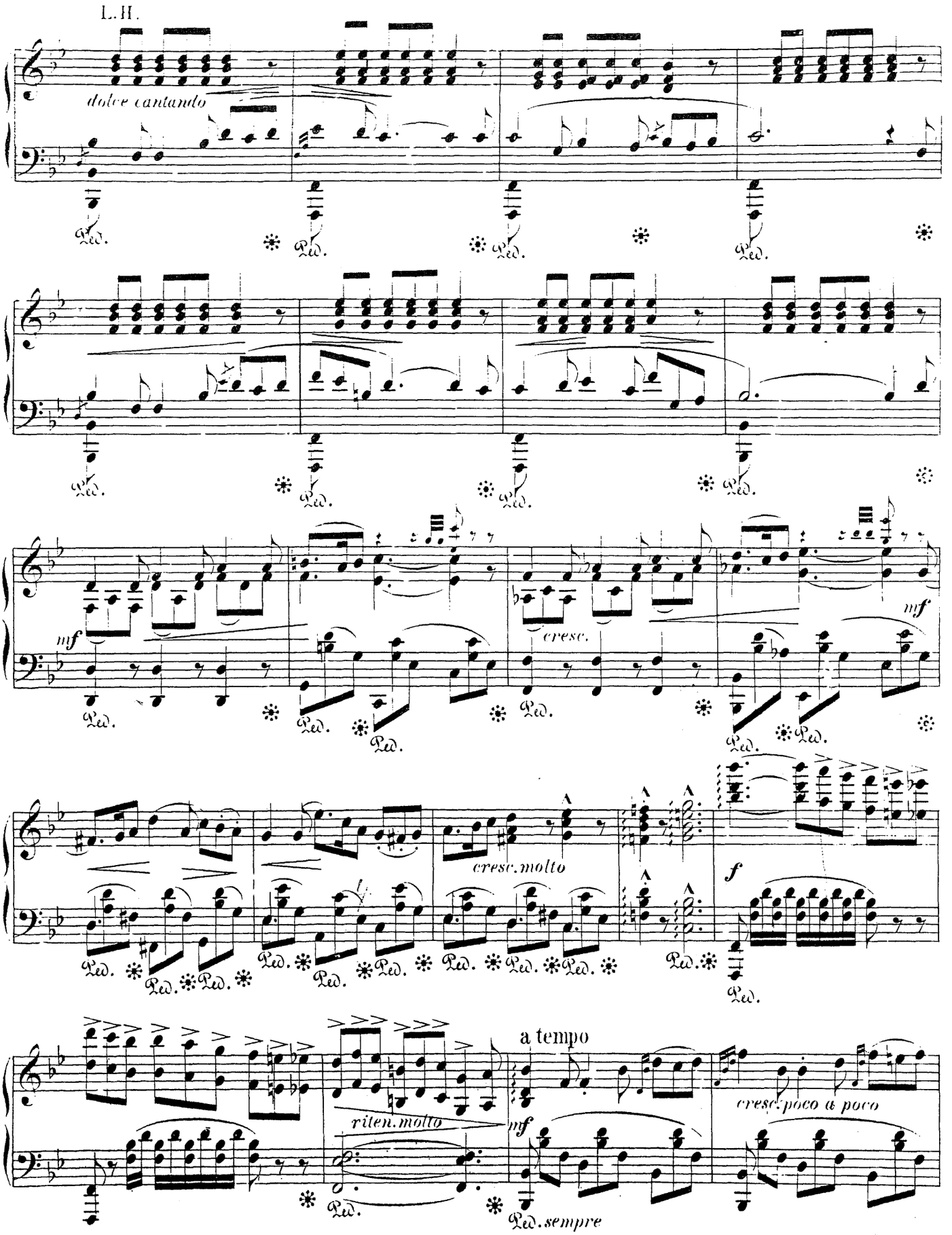
Allegro moderato.

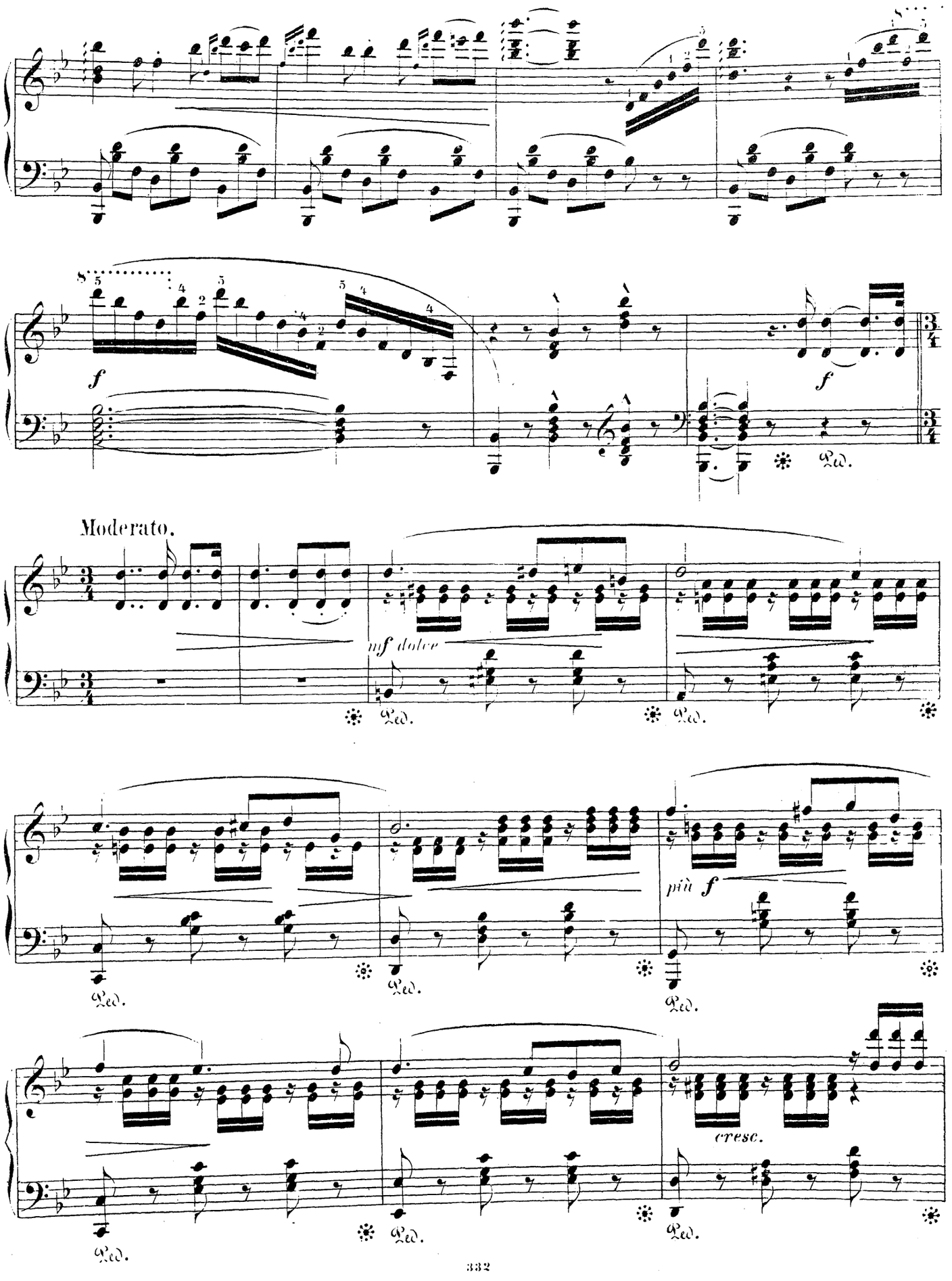


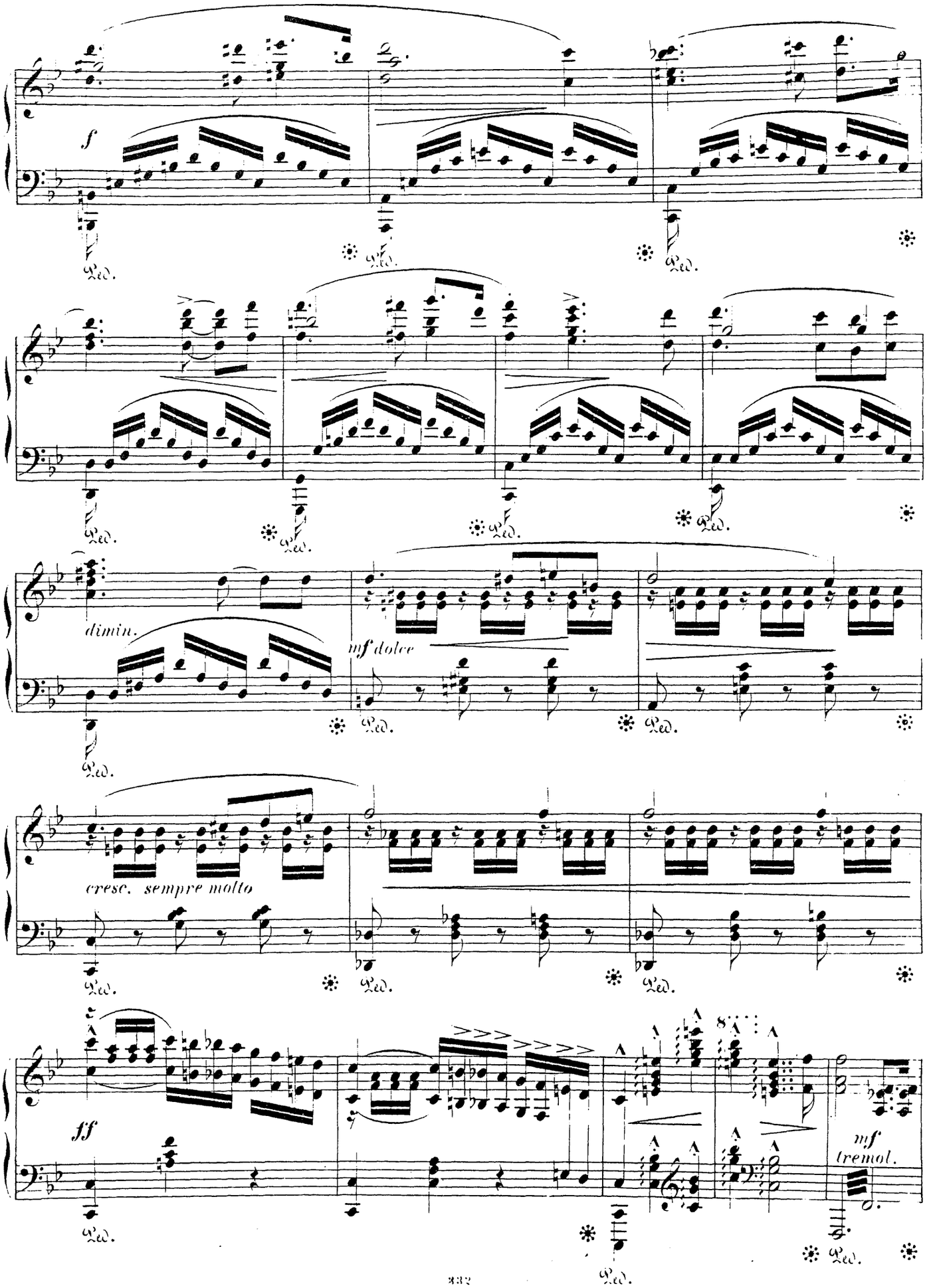
Im Einverständnis mit Herren „B. Schott's Söhne" in Mainz.

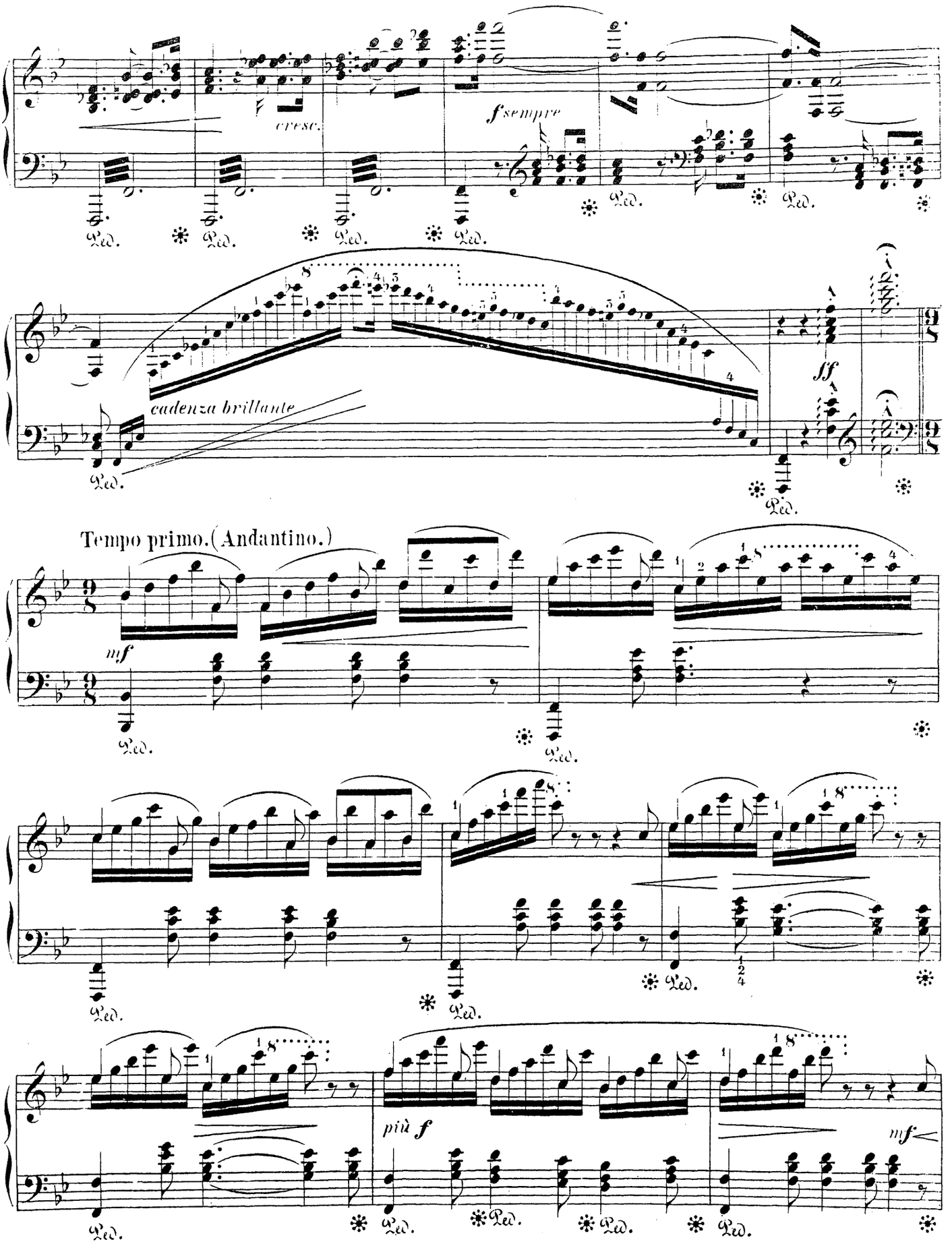
Eigenthum von Adolph Fürstner Berlin.

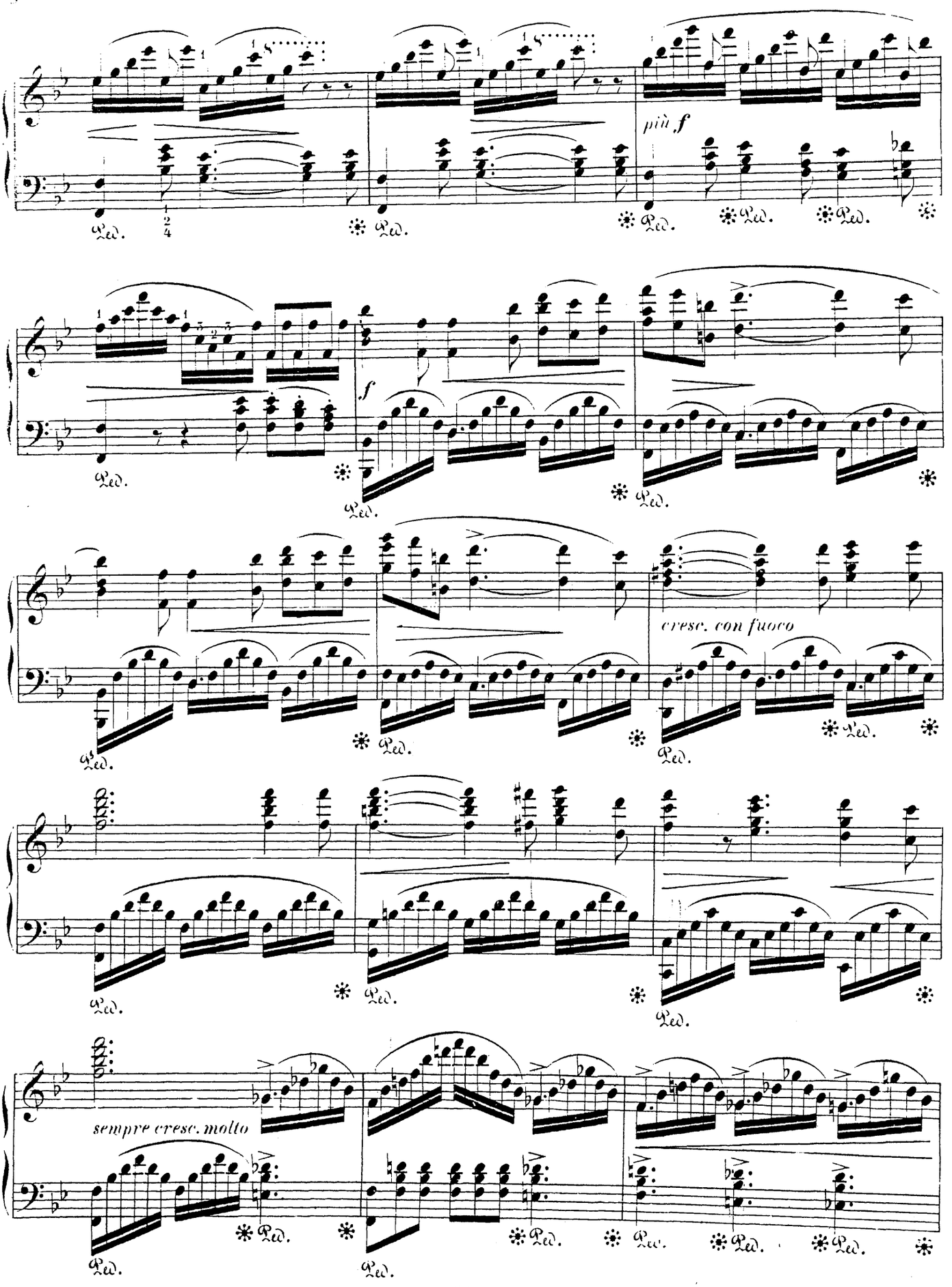

f
mf
cresc.
rit. poco
Andantino cantabile.
f
p tranquillo
mf
cresc.
dimin.
mf
R. H.
Ped.

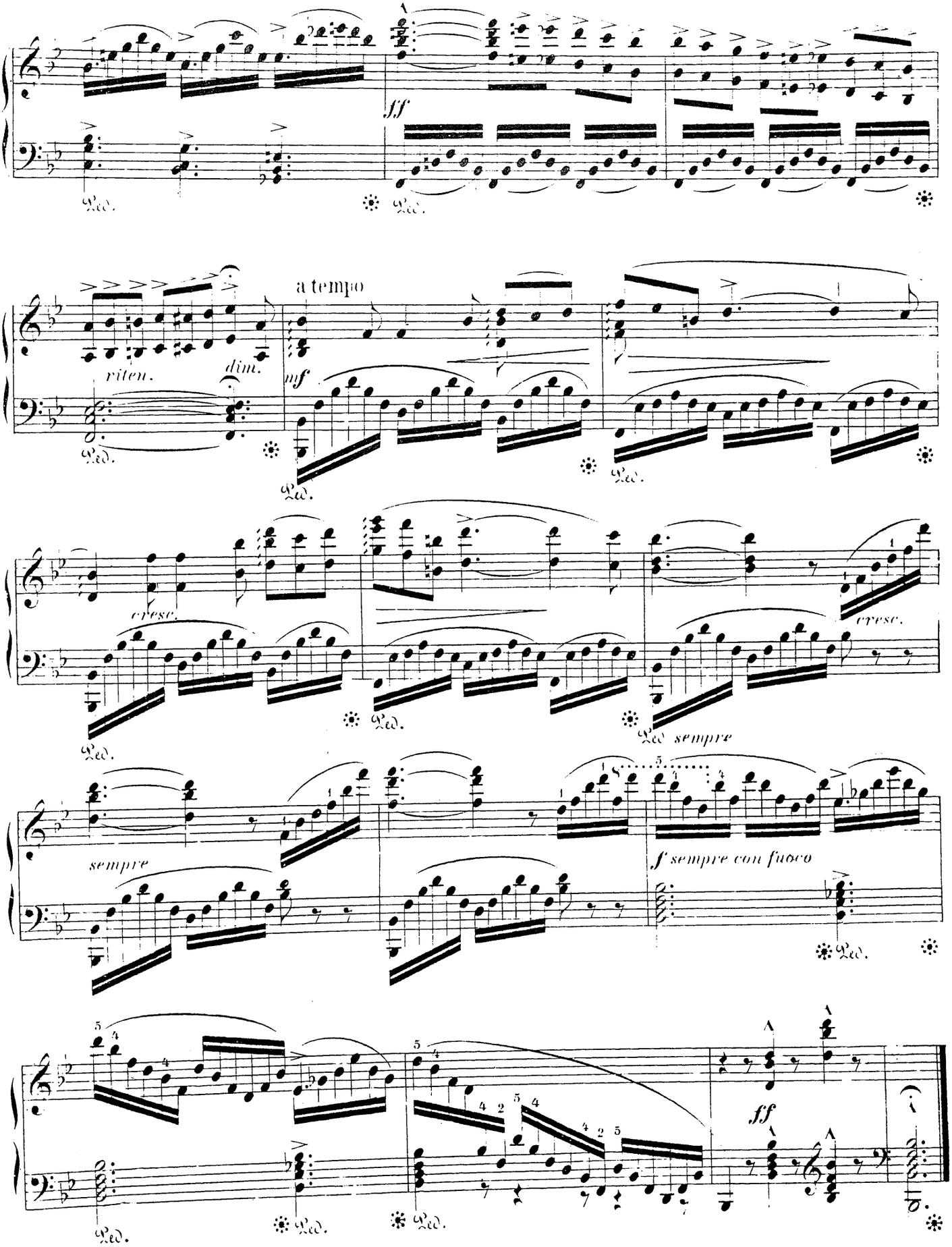

L.H.
dolce cantando
Ped.
mf
cresc.
cresc. molto
f
a tempo
riten. molto
cresc. poco a poco
Ped. sempre


f
f
Ped.
Moderato.
mf dolce
Ped.
Ped.
più f
Ped.
Ped.
cresc.
Ped.
Ped.


f
Ped.
dimin.
mf dolce
cresc. sempre molto
ff
mf
tremol.


cresc.
f sempre
cadenza brillante
sff
Tempo primo. (Andantino.)
mf
più f
mf


più f
f
cresc. con fuoco
sempre cresc. molto


fff
Ped.
a tempo
ritten.
dim.
mf
cresc.
sempre
f sempre con fuoco
ff